

ALFONSO PAOLELLA, già ordinario di Letteratura italiana presso la "Scuola Europea" di Varese, ha studiato all'Università "Federico II" di Napoli, Ginevra e Friburgo in Svizzera ed ha conseguito il Dottorato in *Semiotica del testo* all'Università di Parigi (Nanterre).

Ha insegnato anche all'Istituto Universitario "L'Orientale" di Napoli come professore a contratto e all'Università "S. Orsola Benincasa" di Napoli. È stato diverse volte *Visiting professor* presso la "McGill University" di Montréal, l'Università di Toronto e la "UCLA" di Los Angeles (USA).

Ha tenuto corsi, conferenze e/o seminari in Università e Accademie italiane e straniere.

Ha pubblicato un centinaio di saggi di semiotica, di letteratura e di filologia (tra cui alcune lettere inedite del Pontano) su riviste nazionali e internazionali, oltre ai volumi *Retorica e Racconto. Argomentazione e finzione nel 'Novellino'* (1987) e *Le incisioni della Gerusalemme Liberata dal sec. XVI al XVIII* (2017).

Ha curato l'edizione critica del *Volgarizzamento napoletano dell'Itinerarium breve de Ienua usque ad Ierusalem et Terram Sanctam* del Petrarca (1993).

Per l'Edizione Nazionale delle Opere di G.B. Della Porta, è editore della *Coelestis Physiognomonica*, del *De aeris transmutationibus* e dell'*Humana Physiognomonica* in due volumi (2011-2014). Ha in preparazione l'edizione della *Magia Naturalis*.

Ha al suo attivo la curatela dei volumi: *Le origini della Camorra: l'onorata società tra storia e letteratura* (2008); *Giovan Battista della Porta nel IV Centenario della morte (1535-1615)*. Atti del Convegno (2015), *Indagini su Tasso*, Atti del Convegno (2018), *Il Cenacolo alchemico*, Atti del Convegno (2018) e *Scritti su Filangieri* (2019).

È componente del Comitato per l'Edizione Nazionale delle Opere di G.B. Della Porta e segretario pro-tempore del "Centro Internazionale di Studi 'G.B. della Porta'".