

## IGNACIO RODULFO HAZEN

Ignacio Rodulfo Hazen è dottore di ricerca in Storia Moderna. È stato assegnista del Dipartimento di Storia Moderna dell'Università Complutense di Madrid e attualmente svolge le sue ricerche di post-dottorato presso l'Università Federico II di Napoli. Ha pubblicato vari studi sulla presenza della cultura spagnola in Italia, tra i quali il volume *El aire español. Usos musicales de la nobleza española en Italia (1580-1640)*, Madrid, CEEH, 2023. Allo stesso tempo lavora come attore e co-direttore musicale nella compagnia di teatro For the Fun of It. Ha partecipato alla messinscena di *La Crítica del Amor*, di *Oro y Plata de Ramón* (della quale è coautore insieme ad Antonio Castillo Algarra), di *Más acá de los romances* e di *Don Juan desde don Juan*. È segretario dell'Associazione per la libertà e le arti «Príncipe Baltasar Carlos», membro del consiglio d'amministrazione del Teatro Real di Madrid e coordinatore della scuola estiva del Festival Iberoamericano di Alcalá de Henares.